

...yaşam ve stil

Lifestyle

İYİ BİR YAŞAMA DAİR
ABOUT A BETTER LIVING



"Özel sis ağları ile 11 yıldır kuşları araştırarak 264 kuş türü tespit ettiğimiz Kars-Iğdır Aras Nehri Kuş Cenneti'nde halkladığımız bir ibibik."
"A hoopoe (Upupaepops) taken out of a mist net in Aras wetlands of Kars-Iğdır, Turkey where we documented 264 species since 2005."



Genelde karada yaşayan Küba'nın zombi yengecinin disileri, denize yumurtalarını bırakmak için topluca göç eder. Fotoğraftaki yengeç, bu göç esnasında ezilmiş diğer bir yengeci yiyor. A female Gecarcinus ruricola, a species of terrestrial crab, cannibalizing the remains of another crab that got crushed during the migration to the sea to release their fertilized eggs.



DOĞANIN VE YAŞAMIN PEŞİNDE BİR KÂŞİF:

An Explorer in Search of Nature and of Life:

Doç. Dr. ÇAĞAN ŞEKERCİOĞLU

2011'de ABD National Geographic Kâşifi unvanını alan ve 2013'te dünyadaki 22 **National Geographic Risk Alan (Risk Taker) Kâşifi** arasına seçilen, ABD Utah Üniversitesi Biyoloji Bölümü ve Koç Üniversitesi Fen Fakültesi öğretim üyesi, profesyonel doğa ve yaban hayatı fotoğrafçısı Doç. Dr. Çağan Şekercioğlu, National Geographic'in fotoğraf ve film ajansı National Geographic Creative'in de ilk Türk fotoğrafçısı.

Professional nature and wildlife photographer Assoc. Prof. Çağan Şekercioğlu is the first Turkish photographer at National Geographic's photography and film agency, National Geographic Creative. Professor in the Faculty of Science at Koç University as well as the Biology Department at the University of Utah in the United States, Assoc. Prof. Çağan Şekercioğlu was awarded the title of US National Geographic Explorer in 2011 and was among 22 in the world selected as a National Geographic Risk Taker in 2013.

[instagram.com/caganssekercioglu](https://www.instagram.com/caganssekercioglu)
[natgeocreative.com/photography/caganhsekercioglu](https://www.natgeocreative.com/photography/caganhsekercioglu)
[newswatch.nationalgeographic.com/author/cagan/sekercioglu.org](https://www.newswatch.nationalgeographic.com/author/cagan/sekercioglu.org)

Şekercioğlu'nun fotoğrafları, Amazonların en ender kuş türlerinden Antarktika'nın insan eli değmemiş köşelerine, Papua Yeni Gine'nin bilinmeyen kabilelerinden Türkiye'nin en garip canlıları arasındaki beş parmaklı Arap tavşanına kadar, dünyanın en muhteşem yerlerini, kültürlerini ve canlılarını gözler önüne seriyor. Etiyopya, Kosta Rika ve Türkiye'deki araştırma çalışmaları, 2004 yılından bu yana National Geographic Keşif ve Araştırma Komitesi tarafından desteklenen ve National Geographic'in sitesinde yazıları yayımlanan Şekercioğlu, 2007 yılında National Geographic'in "Wild Chronicles" serisi için bir de belgesel çekti. Şekercioğlu'nun 2008 yılında Kars'ta kurduğu **Kuzey Doğa Derneği**'nin Orman ve Su İşleri Bakanlığı iş birliğiyle gerçekleştirdiği Kars Sarıkamış Milli Parkı'ndaki "Bozayı Araştırma ve Koruma Projesi" üzerine, 2013 yılında Türkiye'nin ilk National Geographic yaban hayatı belgeseli "Bozayının İzinde Sarıkamış" çekildi.

From the rarest birds of the Amazon to corners of Antarctica untouched by human hands, the unknown tribes of Papua New Guinea, and the five-toed jerboa, one of the strangest creatures in Turkey, Şekercioğlu's photographs display the most spectacular places, cultures and creatures right before our eyes. Şekercioğlu has conducted research in Ethiopia and Costa Rica as well as in Turkey, and since 2004, he has received support from the National Geographic Exploration and Research Committee. His articles have been published on the National Geographic website, and in 2007, he filmed a documentary for the National Geographic "Wild Chronicles" series. In 2013, he shot National Geographic's first wildlife documentary in Turkey, "Sarıkamış, On the Trail of the Brown Bear". The documentary focused on the "Project for the Study and Protection of Brown Bears" in the Sarıkamış National Park in Kars, a joint project between the Ministry of Forestry and Waterworks and the **Northern Nature Foundation**, which Şekercioğlu founded in Kars in 2008.



Kral Penguenler/Güney Georgia Adaları
King Penguins /South Georgia Islands



Gri Başlı Yalıcakını/Serengeti, Tanzania
Grey-Headed Kingfisher/Serengeti, Tanzania



Sıgırcık Yavruları/Sarıkamış, Kars
Baby Starlings/Sarıkamış, Kars



Zanzibar Kırmızı Kolobus Maymunu
Zanzibar Red Colobus Monkey



Tropik İshak Kusu,
Yungas Ormanı,
Bolivya
Tropical Screech-Owl,
Yungas Forest, Bolivia



And Dağları Kaya
Horozu
Andean Cock of
the Rock



Yosemite Milli Parkı/Kaliforniya, ABD
Yosemite National Park/California, USA

Domuzlar Körfezi, Küba
Bay of Pigs, Cuba

And Dağları, Peru
Andean Mountains,
Peru



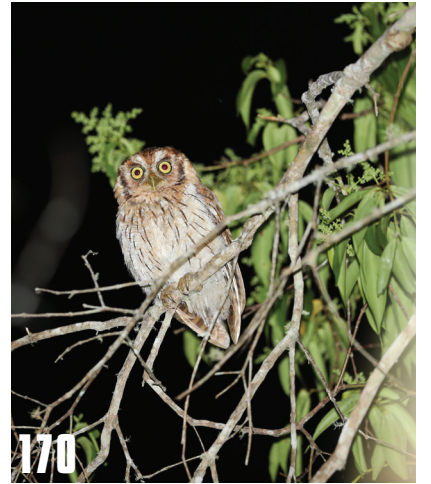
Yaşam ve Stil ... *lifestyle*

Anneleri ve kardeşleriyle
bir yavru aslan.
Serengeti Milli Parkı,
Tanzanya
A lion cub licking her
mom in Serengeti,
National Park, Tanzania



Adacayı Horozu,
Utah, ABD
Sage-Grouse, Utah, USA





→ **SEYAHAT**
TRAVEL

86 | YEŞİL İLE MAVİNİN BİN BİR TONU KAŞ
1.001 SHADES OF BLUE AND GREEN KAŞ

Kışın sakın, yazınsa cıvı cıvı ve bol sürprizli...
Quiet in winter, but lively and full of surprises in summer...

114 | MİLANO'NUN YANIBAŞINDA BİR CENNET: COMO
A PARADISE: COMO

Como, başta Milanolular olmak üzere, dünyaca ünlülerin saklı cenneti.
Como is a hidden paradise for the international jet-set, especially the Milanese.

124 | TARİH, SANAT, DOĞA: LYON
HISTORY, ART, NATURE: LYON

Haydi Rhône ve Saône nehirlerinin kesiştiği noktada kurulu Lyon'u keşfedelim.
Let's explore Lyon, founded on the spot where the Rhône and the Saône Rivers meet.

→ **YAŞAM VE STİL**
LIFESTYLE

170 | DOĞANIN VE YAŞAMIN PEŞİNDE BİR KÂŞIF
AN EXPLORER IN SEARCH OF NATURE AND OF LIFE

National Geographic Creative'in ilk Türk fotoğrafçısı Doç. Dr. Çağan Şekercioğlu'ndan kareler.
The National Geographic Creative's first Turkish photographer Assoc. Prof. Çağan Şekercioğlu's photographs.

190 | NEDEN DEDİKODU YAPARIZ?
WHY DO WE GOSSIP?

Kime sorsanız, "dedikodu yapmak kötüdür" der ama herkes dedikodu yapıyor!
Ask anyone, and they'll tell you: "It's bad to gossip". But gossiping is something everybody does!

198 | HAYATIMIZA YANSIYAN RENKLER
COLOURS THAT REFLECT OUR LIVES

Tasarımcı Özlem Süer'in moda dünyasındaki yolcuğunu kendisinden dinledik.
We listened designer Özlem Süer, as she told us about her journey through the world of fashion.



**DERGİMİZİ ONLINE OLARAK
TAKİP EDEBİLİRSİNİZ***

* You can follow our magazine online

flypgs.com